



FAABORG FRISKOLE

● PRICES HAVEVEJ 13, 5600 FAABORG

● TLF.: 6261 1270

ENGHAVESKOLEN D. 04-04-2019

Fagplanen er under revidering, og kommer snarest på hjemmesiden. Indtil da henviser vi til Folkeskolens fælles mål:

<https://arkiv.emu.dk/sites/default/files/Musik%20-%20januar%202016.pdf>



FAABORGEKNENS FRISKOLE ● PRICES HAVEVEJ 13, 5600 FAABORG ● TLF.: 6261 1270 ● FAX: 6261 1271

ENGHAVESKOLEN D. 07-01-2009

Fagplan for musik

Formål

Formålet med undervisningen i musik på Enghaveskolen er, at eleverne i fællesskabet omkring musikken kan opleve og fordybe sig i sang, musik og bevægelse. Vi ønsker at bevare og stimulere børnenes umiddelbare glæde ved musik. Ud over at musik skal være en udtryksform for det enkelte barn, skal undervisningen og musikken fremme fællesskab og samhørighed.

Fællessang, instrumentspil og vores friskoles musiktradition, er en vigtig del af børnenes dannelse. Friskolens musikundervisning skal stimulere børnenes motoriske og intellektuelle udvikling. Musikkens store og små fortællinger skal være med til at udvikle barnets følelsesmæssige, poetiske og kreative sider samt udfordre og vække barnets naturlige nysgerrighed på livet.

Undervisningen omfatter én lektion på alle klassetrin 0-9. Klasse. Her ud over er der en samspilsgruppe og kor – ligesom 6-9. klasse arbejder med at producere en musical hvert skoleår.

Morgensang og fortællingen omkring musikken har en vigtig plads i skolens hverdag. Friskolen har morgensang hver dag. Her synger vi, beder fadervor, fortæller for hinanden og lægger grunden for en god skoledag i et vigtigt fællesskab. Vi holder morgensang for at styrke fællesskabet, give opmærksomhed til en ny dag med nye muligheder og opgaver og for at få del i oplevelser, viden og indsigt, som alle står lige overfor at tage del i.

Kundskabs- og færdighedsområder

Undervisningen i musik skal tage udgangspunkt i børnenes arbejde med at forståelse og gengivelse af musikken. Vi arbejder med fire hovedområder:

Sang

I undervisningen bruger vi et bredt udvalg af primært danske sange – ældre og nyere. I de ældre klasser synges også udenlandske sange. Til enhver sang kan der knyttes en god fortælling.

I sangundervisningen indgår arbejde med flerstemmige satser. Vi arbejder også med stemmen, så den teknisk og i udtrykket udvikles mht. smidighed, artikulation og klang.

Instrumentalspil

I undervisningen bruger vi relevante instrumenter. Børnene skal have kendskab til de forskellige instrumenters udtryk: klanglige og tekniske muligheder og forskelligheder. Vi arbejder med puls- og rytmeopførelse. Udvikling og forståelse af melodispil. Udvikling og forståelse af harmoniske opbygninger.

Bevægelse

For at styrke og udvikle børnenes opførelse af puls, form og udtryk, bruger vi gamle og nye sange, gamle og nye danse, improviserende bevægelse og dramatisering.

Musiklære

Børnene skal i arbejdet med musiklære få erfaringer med musikkens opbygning. Dette skal med til at kvalificere deres oplevelser af musikken – skærpe evnen til at lytte koncentreret, aktivt og kritisk. Gennem arbejdet med teorien, musikkens historie og samtaler om musik opbygger vi et fælles sprog om musik, der giver mulighed for en fælles forståelsesramme. Centralt er her også sammenhængen mellem fortælling og musik, de begge udvikler fantasien og oplevelsen af og med det musiske sprog.



